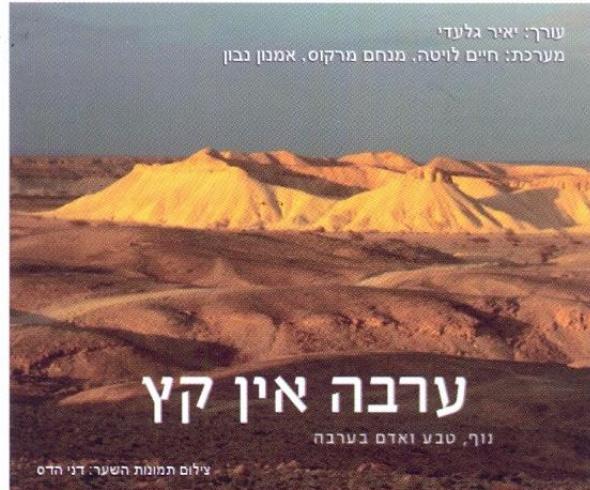




## ספרים חדשים



**ערבה אין קץ - נוף, טבע ואדם בערבה,**  
הוצאת עربה, אוגוסט 2012

במשך שנים רבות היה עמוקה הערבה בשולי התודעה של המטילום הישראלי – מעין “ארץ מעבר הרכחית” בדרכּ לאלית. לעומת זאת, עולם המחקר הישראלי גילה עניין עצום בערבה, על היבטים הגיאולוגיים הייחודיים שלה, על חמי והצומח, דרכי תעשייה, מעיינות, תולדות האדם בערבה ועוד. ההתיישבות החלוצית בערבה (ויטבתה, עין יהב, חצבה) הביאה אותנו להישג נדיר: פיתוח ייחודי של חקלאות מדבר מושגנת, המבוססת על ידע וטכנולוגיה ישראליים, חדשניים ומתקוריים – הישג שנציגים ואנשי מקצוע מן העולם כולו באים ללמוד בה ולישם בארכזותיהם. עם סלילת כביש הערבה (1966) עלו נופי הערבה על מפתם של המטילום, ובעקובותיה החללה להשתפה ביישובים תשתיית תיירותית.

ספר הערבה חושף בפני הקורא את נופי הערבה, תולדותיה, עולם הגיאולוגיה והגיאומורפולוגיה המרתק שלה, עולם החמי והצומח, שהוא מן המגוונים בישראל, משאבי המים ושיטות ניצולם לרוחמתם של מתישבי הערבה, וכן פרקים אקטואליים, כגון הסיפור המרטק של קביעת גבול ישראל-ירדן בערבה, בעקבות הסכם השלום עם המלך חוסיין.

בכיניות ספר הערבה חבורו 24 חוקרים – רחובם תושבי הערבה, כל אחד בר סמכא בתחוםו המקצועי (עמי שחם – איש המים-של הערבה, אמנון נבון – אגרונום, הראשונים המתישבים בעין יהב, רוני סיובו – מחצבה – חוקרת מקרא, פרופ' אמוץ זהבי – חוקר הזנבוונים בערבה). גם הכותבים שאינם תושבי הערבה הם שוחרי הערבה שעשו שנים רבות באזור במחקריהם השונים.

נסוף על המאמרים המרטקיים הרבים בספר, שחלקם חדשניים, מרכיב את העין עיצובה האלבומי הנהדר, פרי מלאכתה של נעמי מORG, הכוליל כ-200 תМОנות צבע שמקוichות כי “תמונה אחת שווה אלף פילים...”. ולסיכום, ספר זה הוא החיבור המקיים ביותר והעדכני ביותר, שראה אור עד כה, על אזור מרתוק שהציבו יודע עליו כה מעט.

